

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΤΗΛΕ-ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

“Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση και Σχολική Πραγματικότητα”

Σάββατο 25 - Κυριακή 26 Απριλίου 2020 Ώρες Διεξαγωγής: 17:00 – 21:30

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ	ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΑΛΛΑ 17 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΑΠΟ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ			ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΩΓΗ	
 <p>ΠΕΚΕΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΩΝ Regional Center for Educational Planning of Western Greece</p>	ΑΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ 1ο ΑΤΤΙΚΗΣ 2ο ΑΤΤΙΚΗΣ 3ο ΑΤΤΙΚΗΣ 4ο ΑΤΤΙΚΗΣ	5ο ΑΤΤΙΚΗΣ 6ο ΑΤΤΙΚΗΣ 2ο ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ 2ο ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ 2ο ΚΕΝΤΡ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ	1ο ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ 2ο ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	 <p>ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ</p>

Σχεδιασμός και υλοποίηση μαθήματος που υποστηρίζει τη συνεργασία εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων στο Δημοτικό Σχολείο

Γλώσσα και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας



Κοκκονός Αντώνιος, Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ70 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Πελοποννήσου, kokkonos@sch.gr
 Λιακοπούλου Ευστρατία, Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ86 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Πελοποννήσου, teliak@sch.gr

Με τη διδακτική πρακτική δίδουμε έμφαση... (1/2)

- στη **συνεργασία** των εκπαιδευτικών **διαφορετικών ειδικοτήτων** από τη σχεδίαση μέχρι και την υλοποίηση των μαθησιακών δραστηριοτήτων.
- στην ανάδειξη μιας περισσότερο **παιδαγωγικής** και λιγότερο τεχνοκεντρικής **προσέγγισης** στη σχεδίαση της διδακτικής, μαθησιακής διαδικασίας.
- στις πραγματικές **ανάγκες των μαθητών**
- στην εμπλοκή των μαθητών σε **συνεργατικές μαθησιακές δραστηριότητες**

Με τη διδακτική πρακτική δίδουμε έμφαση... (2/2)

- στον συνδυασμό **σύγχρονης** & **ασύγχρονης** εξΑΕ
- στην **εφαρμογή** των **βασικών αρχών** και **μεθόδων** της **εξΑΕ**
- στην **αξιοποίηση** προτεινόμενων **πλατφορμών** από το **Υ.ΠΑΙ.Θ.**:
 - *Cisco Webex Meetings*
 - *Σχολική Ηλεκτρονική Τάξη (η-τάξη). Εναλλακτικά, πλατφόρμα e-me.*



Περιγραφή διδακτικής πρακτικής (1/3)

Τάξη: Πέμπτη (Ε') δημοτικού

Μαθήματα: **Γλώσσα** και **Τ.Π.Ε.**

Σκοπός: Σχεδίαση και υλοποίηση μαθησιακών δραστηριοτήτων ανακεφαλαίωσης, αναπλαισίωσης της γνώσης και αναστοχασμού.

Μέσο: Διαθεματικές δραστηριότητες μέσω σχεδίων εργασίας.

Σύνδεσμος:

<https://eclass03.sch.gr/courses/PDE5129/>

Περιγραφή

Αγαπητοί μαθητές / Αγαπητές μαθήτρες,
καλώς ήρθατε στην **ηλεκτρονική τάξη** μας!
Εδώ θα δημιουργήσουμε, συνδυάζοντας τα μαθήματα
Γλώσσα και **ΤΠΕ**. **Καλή μας επιτυχία!**

Γλώσσα και ΤΠΕ

Γεια σας, είμαι ο Άκης, ο Τηλεορασάκης...

Γεια σας, είμαι η Τούλα η Διαδικτυούλα...

Περιγραφή διδακτικής πρακτικής (2/3)

Αξιοποιεί: Διδακτικές προτάσεις Γλώσσας, ενότητα 15, δημιουργία επιχειρηματολογικών κειμένων με αντικείμενο την τηλεόραση

Σχέδια εργασίας: Α. Θετικά και αρνητικά τηλεόρασης / Διαδικτύου
Β. Δημιουργία διαφήμισης / είδησης

Γλώσσα και ΤΠΕ στην Ε΄ Δημοτικού
Ενότητες

Επεξεργασία

← Εισαγωγή Διαφήμιση και Είδηση →

Τηλεόραση και διαδίκτυο: τα θετικά και τα αρνητικά

Θέλουμε να μάθουμε να ...

- βρίσκουμε και να περιγράφουμε τα θετικά και τα αρνητικά χαρακτηριστικά
- εκφράζουμε τη γνώμη μας και να την υποστηρίζουμε με επιχειρήματα
- συνεργαζόμαστε στην ομάδα για να δημιουργήσουμε μία εργασία
- χρησιμοποιούμε τα κατάλληλα εργαλεία ΤΠΕ για τις εργασίες μας και για την επικοινωνία και τη μεταξύ μας συνεργασία.

Γλώσσα και ΤΠΕ στην Ε΄ Δημοτικού
Ενότητες

Επεξεργασία

← Τηλεόραση και διαδίκτυο: τα θε... →

Διαφήμιση και Είδηση

Δημιουργούμε μία διαφήμιση και μία είδηση.

Παιδιά, τι θα λέγατε να κάνουμε ένα σχέδιο εργασίας με θέμα τη δημιουργία μίας διαφήμισης και μίας είδησης;

Περιγραφή διδακτικής πρακτικής (3/3)

Η σύγχρονη διδασκαλία εστιάζει στην αλληλεπίδραση:

- Εισάγονται τα σχέδια εργασίας
- Επιλύονται απορίες μαθητών
- Αντιμετωπίζονται τεχνικά ζητήματα
- Παρουσιάζονται οι εργασίες των μαθητών



Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (1/7)

- Αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα
- Οδηγίες προς τους μαθητές
- Διακριτούς ρόλους

Παιδιά, τι θα λέγατε να κάνουμε ένα σχέδιο εργασίας με θέμα

τη δημιουργία μίας διαφήμισης και μίας είδησης:

Με την εργασία αυτή θέλουμε να

- **συνεργαστούμε** στην ομάδα μας
- **εκφράσουμε** τις ιδέες μας
- **επιλέξουμε** τα κατάλληλα εργαλεία ΤΠΕ
- **συγκρίνουμε** τη διαφήμιση με την είδηση

Δείτε παρακάτω.



- Χώρος συνεργασίας μελών ομάδας
 - Πράσινη ομάδα
 - Μπλε ομάδα
 - Κόκκινη ομάδα
 - Κίτρινη ομάδα
- Οδηγίες για τον Διαφημιστή και το σλόγκαν
- Οδηγίες για τον Γραφίστα και την εικόνα
- Οδηγίες για τον Υπεύθυνο επικοινωνίας
- Οδηγίες για τον Σεναριογράφο
- Οδηγίες για τον Δημοσιογράφο
- Ηχογράφιση εργασίας

Οδηγίες για τον Γραφίστα και την εικόνα

Εικόνα-1^η επιλογή (Διάρκεια 30 λεπτά)

Επισκεπτόμαστε τον ιστότοπο <https://pixabay.com/>

Στη γραμμή αναζήτησης γράφουμε μία αγγλική λέξη για το προϊόν π.χ. Επιλέγουμε και κάνουμε κλικ σε μία φωτογραφία (όχι από την πρώτη γραμμή οι φωτογραφίες δεν δίνονται δωρεάν)

Επιλέγουμε δεξιά Free Download, από κάτω τους μικρότερους αριθμούς πιο κάτω το κουμπί Download. Η φωτογραφία βρίσκεται στον φάκελο

Εικόνα-2^η επιλογή (Διάρκεια 20 λεπτά)

Φωτογραφίζουμε ένα προϊόν και ανεβάζουμε τη φωτογραφία.

Εικόνα-3^η επιλογή (Διάρκεια 40 λεπτά)

Ζωγραφίζουμε στον υπολογιστή ένα προϊόν και αποθηκεύουμε τη ζωγρ

Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (2/7)

- Διάρκεια δραστηριοτήτων
- Παραδείγματα από το σχολικό εγχειρίδιο
- Στοιχεία διαφοροποίησης της διδασκαλίας

Μ' αρέσει η τηλεόραση...

α) Μελετώ προσεκτικά το κείμενο:
Διάρκεια: **5 λεπτά.**

Μ' αρέσει η τηλεόραση
Γλώσσα Ε' τάξης, τετράδιο μαθητή, 2ο τεύχος, σελ. 35

β) Γράφω περιληπτικά με τι, κατά τη γνώμη μου, μοιάζει η τηλεόραση. Επίσης, γράφω αν συμφωνώ με τον Άκη και τη Μαριάννα, αναφέροντας τους λόγους για τους οποίους συμφωνώ ή όχι.
Διάρκεια: **30 λεπτά.**
Εναλλακτικά, μπορώ να ηχογραφήσω την απάντησή μου και να την υποβάλω.

β1. Γράφω (πληκτρολογώ) την εργασία μου
 β2. Ηχογραφώ την εργασία μου
 β2. Υποβάλλω την ηχογραφημένη εργασία μου

γ) Σκέφτομαι και γράφω με λίγα λόγια, αν αυτά που διάβασα παραπάνω για την τηλεόραση ισχύουν και για το διαδικτυο;
Διάρκεια: **30 λεπτά.**

γ1. Γράφω (πληκτρολογώ) την εργασία μου

Μ' αρέσει η τηλεόραση

Πρόσφατα, σε μια συζήτηση που κάναμε στο σχολείο, ο Άκης έμαθε ότι υπάρχουν άνθρωποι που ενημερώνονται για το τι συμβαίνει στον κόσμο μόνο από την τηλεόραση. Έτσι, ο φίλος μας άρκεισε να βάλει την τηλεόραση ως παράθυρο από το οποίο παίρνει κανείς πληροφορίες, μαθαίνει, ψυχαγωγείται, επικοινωνεί με τον υπόλοιπο κόσμο κτλ. Από την άλλη, η ξαδέφφη του η Μαριάννα φαντάζεται ότι η τηλεόραση είναι μια πόρτα. Όταν την ανάβουμε, η πόρτα ανοίγει και μπαίνουν στο σπίτι πάρα πολλά πρόσωπα και πράγματα. Όταν διαλέγουμε μια εκπομπή που θέλουμε να δούμε, είναι σαν να καλούμε κάποιον στο σπίτι. Όταν όμως αλλάζουμε κανάλι, είναι σαν να μας έκει κούρσσει κάποιος με τις φλυαρίες του και ζητάμε άλλη παρέα.

Κριστίνα Λαστρέγκο – Φραντσέσκο Τέστα, Μ' αρέσει η τηλεόραση, μετάφρ. Ζ. Μπέλλα, εκδ. Ντιουντούμ, Αθήνα, 1991 (Διασκευή)

Γλώσσα Ε' τάξης, τετράδιο του μαθητή, σελ. 35

Ηχογράφηση εργασίας

Ηχογράφηση...

00:11


Επανάληψη Παύση Ολοκλήρωση

Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (3/7)

- Παραδείγματα από το Φωτόδεντρο


- Ιστολόγιο

- Ομάδες διαφήμισης
- Παράδειγμα διαφήμισης
Παράδειγμα διαφήμισης από το βιβλίο Γλώσσα, τεύχος Γ', σελ.46, άσκηση 7
- Παράδειγμα είδησης
Βλέπουμε την ίδια είδηση σε τρεις διαφορετικές εφημερίδες
- Απορίες για την εργασία μας



Μελετάμε και σχολιάζουμε
τη **δημιουργία** μιας **άλλης ομάδας** στο **ιστολόγιο**.
Διάρκεια για τη μελέτη και το σχολιασμό: **30 λεπτά**.

🔗 Ιστολόγιο




Το αντικείμενο περιέχεται στην συλλογή

ΜΙΑ ΕΙΔΗΣΗ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

Δραστηριότητες

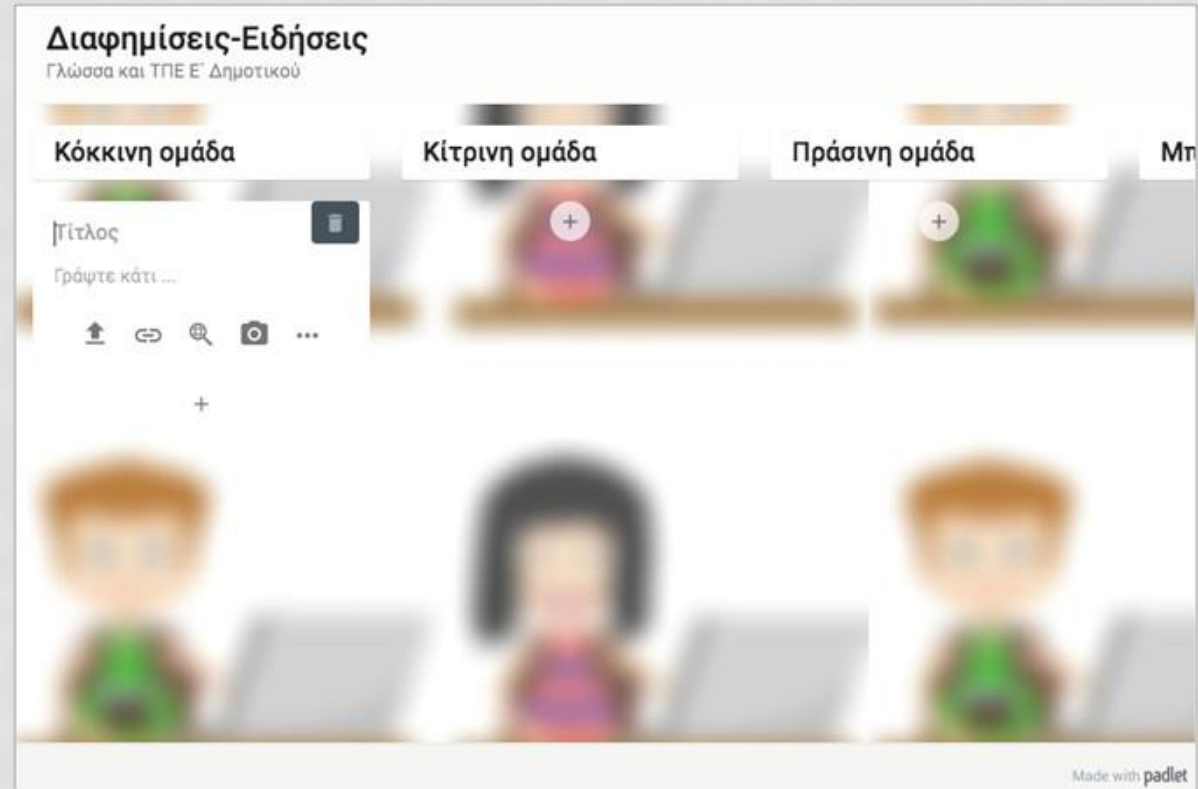
Στις επόμενες σελίδες παρουσιάζεται η **ίδια είδηση** από **τρεις διαφορετικές εφημερίδες**. Ας εξετάσουμε **πώς παρουσιάζεται η είδηση** σε καθεμιά εφημερίδα. Κάντε κλικ στο **μενού αριστερά** και **επιλέξτε εφημερίδα**. Μελετήστε προσεκτικά τα κείμενα.

- Ποια είναι η είδηση;
- Ποια σημεία των κειμένων μοιάζουν πάρα πολύ; (να τα καταγράψετε)
- Σε τι διαφέρουν τα κείμενα των εφημερίδων;



Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (4/7)

- Εργαλεία Web 2.0 (padlet)



Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (5/7)

- Χώρους συζήτησης αποριών
- Χώρους συνεργασίας ομάδων

Γλώσσα και ΤΠΕ στην Ε΄ Δημοτικού
Ομάδες Χρηστών

Μπλε ομάδα Αλλαγή Συζητήσεις


Στοιχεία Ομάδας

Υπεύθυνος ομάδας: -
Περιγραφή: -

Όνοματεπώνυμο	Αριθμός μητρώου	E-mail
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	-	sch.gr

Απορίες για την εργασία μας

Γράφουμε εδώ τις **απορίες** μας.
Όποιος γνωρίζει την απάντηση, μπορεί να απαντήσει.



Παίρνουμε **αποφάσεις** στο **συμβούλιο** της **ομάδας** μας.
Συνεργαζόμαστε με την ομάδα μας και **δημιουργούμε**
στο **χώρο συνεργασίας**.

Διάρκεια συνεργασίας στην ομάδα: **30-40 λεπτά**.
Διάρκεια δημιουργίας για κάθε ρόλο: **40-60 λεπτά**.

Οδηγίες για τις αποφάσεις της ομάδας

Χώρος συνεργασίας μελών ομάδας

- ∞ Πράσινη ομάδα
- ∞ Μπλε ομάδα
- ∞ Κόκκινη ομάδα
- ∞ Κίτρινη ομάδα

Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (6/7)

- Παιχνίδια

Παιχνίδια

Διάρκεια: **15 λεπτά.**

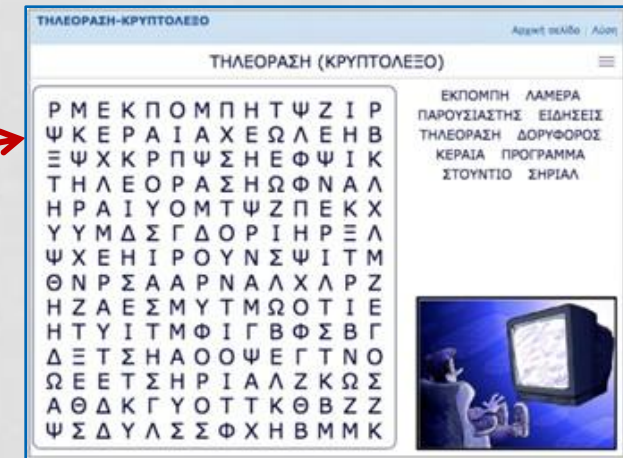
- Τηλεόραση και διαδίκτυο: παιχνίδια
 - Κρυπτόλεξο για την τηλεόραση
 - Σταυρόλεξο: επικοινωνούμε και ενημερωνόμαστε
 - Κρυπτόλεξο: Λέξεις που έχουν ως πρώτο συνθετικό τους το "τηλε"



Αυτοαξιολόγηση

Διάρκεια: **20 λεπτά.**

- Αξιολογώ τη συμμετοχή μου στις εργασίες της ενότητας "Τηλεόραση και διαδίκτυο"



Οι ενότητες ασύγχρονου μαθήματος περιλαμβάνουν (7/7)

-Φύλλα αυτοαξιολόγησης



Αυτοαξιολόγηση

Διάρκεια: **20 λεπτά.**

🔔 Αξιολογώ τη συμμετοχή μου στις εργασίες της ενότητας "Τηλεόραση και διαδίκτυο"



ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΗ/ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ



Σχολείο:	Τάξη: Ε΄
Μαθήματα: 1. Γλώσσα 2. ΤΠΕ	Εκπαιδευτικοί: A. Κοκκονός Α. B. Λιακοπούλου Ε.
Δραστηριότητα: Εργασία «Τηλεόραση και διαδίκτυο: τα θετικά και τα αρνητικά»	Ημερομηνία: .../4/2020
Όνοματεπώνυμο μαθητή/μαθήτριας:	

Θυμάμαι όλα τα βήματα για την εργασία μου και απαντώ με ειλικρίνεια.

Επιλέγω την στήλη που ταιριάζει καλύτερα σε κάθε πρόταση.

	ΚΑΘΟΛΟΥ	ΛΙΓΟ	ΑΡΚΕΤΑ	ΠΟΛΥ
Κατανόησα τις οδηγίες της εργασίας				
Συνεργάστηκα με τα μέλη της ομάδας μου				
Υποστήριξα την άποψή μου με επιχειρήματα				
Αν διαφώνησα, το έκανα με ευγενικό τρόπο (αν δε διαφώνησα, το αφήνω κενό)				
Έχω εκφράσει τις ιδέες μου, δημιούργησα την εργασία μου (κείμενο/εικόνα/ήχο) με τα προτεινόμενα εργαλεία ΤΠΕ				
Παρουσίασα την εργασία και τις ιδέες μου με τα				

Βιβλιογραφία

- Anastasiades, P. & N. Zaranis (2017). Research on e-Learning and ICT in Education: Technological, Pedagogical and Instructional Perspectives. Switzerland: Springer.
- Mikropoulos, T. A. (2018). Research on e-Learning and ICT in Education: Technological, Pedagogical and Instructional Perspectives. Switzerland: Springer.
- Αναστασιάδης, Π. (2014). Η έρευνα για την ΕξΑΕ με τη χρήση των ΤΠΕ (e-learning) στο Ελληνικό Τυπικό Εκπαιδευτικό Σύστημα. Ανασκόπηση και προοπτικές για την Πρωτοβάθμια, Δευτεροβάθμια και Τριτοβάθμια Εκπαίδευση.. *Ανοικτή Εκπαίδευση: το περιοδικό για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση και την Εκπαιδευτική Τεχνολογία*, 10(1), 5-32.
- Χουλιάρη, Ξ., Λιοναράκης, Α. & Α. Σπανακά (2011). Η έννοια της πολυμορφικότητας στο εξΑΕ διδακτικό υλικό: θεώρηση, σχεδιασμός, ζητήματα εφαρμογής. *Διεθνές Συνέδριο για την Ανοικτή & εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση*, 6.

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας!

