

Πνευματικά δικαιώματα και σχολική εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση

Ευαγγελία Βαγενά
director@opi.gr

*Διευθύντρια του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ), Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, Διδάσκουσα
ΟΠΑ και ΠΑΠΕΙ*

Περίληψη

Οι τεχνολογικές εξελίξεις έχουν επιφέρει σημαντικές αλλαγές στον τρόπο δημιουργίας, παραγωγής, διανομής και εν γένει εκμετάλλευσης των έργων και αντικειμένων προστασίας. Στον τομέα της εκπαίδευσης οι ψηφιακές τεχνολογίες επιτρέπουν νέα είδη χρήσεων των έργων και αντικειμένων προστασίας. Λαμβάνοντας υπόψη την ιδιαίτερη συγκυρία που όλοι αντιμετωπίζουμε, θα αναφερθεί η ανάρτηση-χρήση υλικού στο Διαδίκτυο στο πλαίσιο της σύγχρονης επείγουσας διδασκαλίας από απόσταση καθώς και οι εξαιρέσεις και περιορισμοί στον τομέα της εκπαίδευσης υπό το πρίσμα και της νέας Οδηγίας 2019/790 στην οποία μεταξύ άλλων προβλέπονται διατάξεις σχετικά με την προσαρμογή των εξαιρέσεων και των περιορισμών στο ψηφιακό και διασυνοριακό περιβάλλον.